

### 1. Поиграем на дудочке

**Цель:** развитие подражания движениям и речи взрослого – повторение аморфного слова ДУ-ДУ.

**Ход игры:** Предложите детям «поиграть» на дудочке. Перед началом игры продемонстрируйте детям настоящую дудочку, поиграйте на ней. Затем изобразите игру на дудочке с помощью движений и озвучьте ее.

*Давайте поиграем на дудочке! Как дудочка дудит? ДУ-ДУ-ДУ! Повторяйте за мной!*

«Дудим» и одновременно движениями рук изображаем игру на дудочке.

### 2. Поиграем на балалайке

**Цель:** развитие подражания движениям и речи взрослого – повторение аморфного слова ЛЯ-ЛЯ.

**Ход игры:** Предложите детям «поиграть» на балалайке. Перед началом игры продемонстрируйте детям настоящую балалайку и поиграйте на ней или покажите картинку с ее изображением. Затем изобразите игру на балалайке с помощью движений и озвучьте ее.

*А теперь давайте поиграем на балалайке: ЛЯ-ЛЯ-ЛЯ!*

Изображаем игру на балалайке.

### 3. Позвоним колокольчиком

**Цель:** развитие подражания движениям и речи взрослого – повторение аморфных слов ДОН-ДОН, ДИН-ДОН, ДИНЬ-ДИНЬ-ДИНЬ.

**Ход игры:** Предложите детям «позвенеть» колокольчиком. Перед началом игры продемонстрируйте детям настоящий колокольчик и позвените им. Затем изобразите, как звенит колокольчиком с помощью движений и речи.

*Давайте позвоним колокольчиком: ДИНЬ-ДИНЬ-ДИНЬ!*

Имитируем движением поднятой руки из стороны в сторону игру на колокольчике.

Можно предложить позвенеть по-другому: *ДОН-ДОН!* Или *ДИН-ДОН!* Выбирайте вариант, который больше нравится детям, лучше запоминается.

Можно использовать в одной игре разные варианты. В этом случае дается следующая инструкция:

Звенеть колокольчиком можно по-разному.

Давайте позвоним так: *ДОН-ДОН-ДОН!* А теперь по-другому: *ДИН-ДОН!* А теперь вот так: *ДИНЬ-ДИНЬ-ДИНЬ!* Повторяйте за мной!

### 4. Бьем в барабан

**Цель:** развитие подражания движениям и речи взрослого – повторение аморфных слов ТА-ТА-ТА, БОМ-БОМ-БОМ, БАМ-БАМ-БАМ.

**Ход игры:** Предложите детям «поиграть» на барабане. Перед началом игры продемонстрируйте детям настоящий барабан. Затем изобразите игру на барабане с помощью движений и озвучьте ее.

*А как мы бьем в барабан? ТА-ТА-ТА!*

При этом имитируем игру на барабане, поочередно поднимая и опуская согнутые в локтях руки.

Можно предложить побарабанить по-другому:

*БОМ-БОМ-БОМ! БАМ-БАМ-БАМ!* Выбирайте вариант, который больше нравится детям, лучше запоминается. Можно использовать в одной игре разные варианты. В этом случае дается следующая инструкция:

Барабанить можно по-разному. Давайте бить в барабан так: *ТА-ТА-ТА!* А теперь по-другому: *БОМ-БОМ-БОМ!* А теперь вот так: *БАМ-БАМ-БАМ!* Повторяйте за мной!

Когда дети хорошо запомнят игру на барабане, дудочке, колокольчике и балалайке, можно предложить выполнять необходимые движения и речевые конструкции по словесной инструкции без показа:

Бьем в барабан! Поиграем на дудочке! Позвоним колокольчиком! Поиграем на балалайке!

## 5. Самолётики

**Цель:** развитие подражания движениям и речи взрослого – повторение звука У.

**Ход игры:** Предложите детям поиграть в самолётики.

*Послушайте стихотворение про самолётик:*

*По земле разбежался,*

*В небо поднялся!*

*Летит самолёт*

*Прямо вперёд!*

*Давайте поиграем в самолётики! Полетели в небе самолёты, загудели: У-У-У!*

*Расставив прямые руки в стороны, бегаем по комнате.*

*Следите, чтобы дети бегали аккуратно, не сталкивались друг с другом.*

## 6. Пароходики

**Цель:** развитие подражания движениям и речи взрослого – повторение звука Ы.

**Ход игры:** Предложите детям поиграть в пароходики.

*Послушайте стихотворение про пароходик:*

*Пароходик домой*

*Спешит по прямой!*

*На волнах качается,*

*Брызги разлетаются!*

*Давайте поиграем в пароходики! Плывут пароходики и гудят: Ы-Ы-Ы!*

Выставляем прямые руки перед собой и совершаем ими колебательные движения, как будто плывем по волнам.

## 7. Машинки

**Цель:** развитие подражания движениям и речи взрослого – повторение (приблизительное) звука Ж; аморфного слова БИ-БИ.

**Ход игры:** Предложите детям поиграть в машинки.

*Послушайте стихотворение про машинку:*

*Би-би-би – гудит машина:*

*Не поеду без бензина!*

*Давайте поиграем в машинки! Поехали машинки:*

*Ж-Ж-Ж!*

*Сигналит машинка: БИ-БИ! Освободите дорогу!*

Ходим по комнате, имитируя при помощи движений рук управление машиной – крутим руль.

## 8. Паровозики

**Цель:** развитие подражания движениям и речи взрослого – повторение аморфных слов ЧУ-ЧУ и ТУ-ТУ.

**Ход игры:** Предложите детям поиграть в паровозики.

*Послушайте стихотворение про паровозик:*

*Весёлый паровозик*

*Вагончики возит!*

*Трубой пыхтит,*

*Колёсами стучит!*

*Давайте поиграем в паровозики! Поехал паровозик: ЧУ-ЧУ-ЧУ! Сигналит поезд: ТУ-ТУ!*

Ходим, изображая при помощи круговых движений руками, согнутыми в локтях, движения колес поезда.

## 9. Гости

**Цель:** развитие подражания речи взрослого – повторение аморфного слова ТУК-ТУК и подражаний крикам животных: КО-КО-КО, АВ-АВ, МЯУ, МУ, ГА-ГА-ГА, КРЯ-КРЯ, И-ГО-ГО и др.; слов КУРИЦА, СОБАКА, КОШКА, КОРОВА, ГУСЬ, УТКА, ЛОШАДКА и др.; фраз КТО ТАМ, СОБАЧКА АВ-АВ, КУРОЧКА КЛЮЁТ и др.

**Ход игры:** Постройте вместе с малышами домик из конструктора (можно соорудить домик из стула, столика, накрытого одеялом, и т.п.) и предложите поиграть в игру «Гости». Заранее подготовьте следующие игрушки (мягкие или резиновые): курочка, собачка, кошка, коровка, гусь, утка, лошадка и др.

Можно варьировать количество и перечень персонажей игры в зависимости от того, какие игрушки есть у вас в наличии. Например, можно использовать ослика – ИА, козлика – БЕ, голубя – ГУЛИ-ГУЛИ, ворону – КАР, мышку – ПИ-ПИ, и др. Главное, чтобы эти персонажи издавали крики, доступные для подражания.

*Вот какой у нас домик получился замечательный – большой и красивый! Кто к нам сегодня в гости пришёл? ТУК-ТУК! Кто там? (игрушка не видна) АВ-АВ! Кто же это, догадались? Правильно, СОБАКА. Заходи, собака, к нам в гости. Давайте поговорим с собачкой на ее собачьем языке: АВ-АВ! ТУК-ТУК! Кто-то ещё пожаловал к нам в гости...*

Побуждайте детей повторять за вами звукоподражания, слова и фразы. Для этого используйте вопросы, как показано в образце. Игра продолжается со следующим персонажем. В описании игры предложены одновременно возможные персонажи, однако их количество и, соответственно, продолжительность игры следует гибко варьировать. При признаках утомления у малышей, сверните игру. Советуем менять персонажей, постепенно увеличивать количество «гостей».

## 10. На! Дай!

**Цель:** развитие подражания движениям и речи взрослого – повторение слов НА и ДАЙ; повторение фраз НА МЯЧИК, ДАЙ КУБИК, НА ЛОЖКУ и т.д. в самых разных ситуациях (игровых и бытовых) с самыми разными предметами.

**Ход игры:** *Продемонстрируйте детям игру с игрушечным зайчиком. Протягиваем зайчику маленький мячик со словами:*

*НА, зайка, МЯЧИК! На!*

*Затем просим у зайки мячик, сопровождая слова жестом – протягиваем руку, производим ладонью «просительное» движение по направлению к себе. А теперь попросим у зайки мячик: «Зайка ДАЙ МЯЧИК! ДАЙ!»*

*Такая игра проводится с самыми разнообразными игрушками. Раздайте малышам игрушки и предложите повторить игру.*

*Эту игру можно продолжать в бытовых ситуациях. При этом дети учатся просить то, что им необходимо у взрослых и сверстников, учатся делиться.*

## 11. Куколка

**Цель:** развитие подражания движениям и речи взрослого – повторение звука А; аморфного слова ЛЯ-ЛЯ; слова КУКЛА; фраз КУКЛА СПИТ, КУКЛА ТАНЦУЕТ, КУКОЛКА ПОЁТ ПЕСЕНКУ и др.

**Ход игры:** Раздайте детям кукол и предложите игру.

*Куколка устала, она хочет спать. Давайте уложим куколку спать: покачаем и споем ей песенку: А-А-А!*

*Прижав куколку к груди, покачиваем ее и напеваем тихим голосом. Дети повторяют за взрослым, укачивая своих кукол. Следите, чтобы малыши повторяли интонацию напева.*

*Проснулась куколка. Смотри, как куколка танцует!*

*Кукла «танцует и кланяется».*

*А теперь куколка поет песенку: ЛЯ-ЛЯ-ЛЯ! ЛЯ-ЛЯ-ЛЯ! Помогите своим куколкам потанцевать и спеть песенку.*

При необходимости помогите детям совершать игровые действия с куклой. Стимулируйте повторение слов и фраз с помощью вопросов: Кто это? Что делает куколка? Как куколка поёт песенку? и т.д.

## 12. Большие ноги идут по дороге

**Цель:** развитие подражания движениям и речи взрослого – повторение аморфных слов ТОП-ТОП; слов НОГИ, НОЖКИ, ДОРОГА; фраз БОЛЬШИЕ НОГИ, НОГИ ИДУТ и т.д.; развитие движений.

**Ход игры:** Предложите детям игру «Ноги и ножки».

*Давайте поиграем в игру «Ноги и ножки» – будем ходить и бегать. Слушайте стихотворение, повторяйте за мной!*

*Большие ноги идут по дороге:  
ТОП-ТОП-ТОП!*

(говорим низким голосом, высоко поднимаем ноги, делаем широкие шаги)

*Маленькие ножки побежали по дорожке:  
Топ-топ-топ, топ-топ-топ!*

(говорим тонким голосом, бежим мелкими шажками)

Можно двигаться в одном направлении, затем в обратном направлении (соответственно первой и второй частям стихотворения), а можно двигаться по кругу. Следите, чтобы всем детям было достаточно места для выполнения движений.

Развитие глагольного словаря.

Особое внимание следует уделить обучению детей употреблению слов-глаголов (слов-действий), так как именно они играют ключевую роль в процессе развития детской речи. К таким глаголам относятся: ДАЙ, НА, ИДИ, КАТИ, ЛОВИ, СТОЙ и др.

Детям раннего возраста можно предлагать более легкие («детские») варианты некоторых глаголов. Например: спит – БАЮ-БАЙ; встаёт – АП-АП; кушает – АМ-АМ; моет – БУЛЬ-БУЛЬ; гуляет – ТОП-ТОП; упал – БУХ; качается – КАЧ-КАЧ; купается – КУП-КУП; смеётся – ХА-ХА-ХА и др.