

Конспект занятия по рисованию на тему: «Путешествие в страну искусства» в подготовительной к школе группе

Программное содержание.

Обучающие задачи:

Учить детей рисовать сказочные цветы.

Закрепить знания о теплых и холодных цветах, различных изобразительных материалах.

Закрепить технику рисования гуашью.

Упражнять детей в умении рисовать нетрадиционной техникой: печатками, ватными палочками, гелем с блеском.

Развивающие задачи:

Развивать композиционные умения, чувства цвета и формы.

Развивать творческое мышление, воображение, фантазию.

Воспитательные задачи:

Воспитывать интерес к рисованию фантазийных цветов, аккуратность и самостоятельность.

Интеграция образовательных областей: художественное творчество, познание, социализация, коммуникация, художественная литература.

Материалы к занятию:

Демонстрационный: компьютерная презентация, картины художников, украшение зала – палитра, мольберт, проектор, материал для дидактической игры (16 бумажных цветов разных оттенков и две корзины), письмо от художника, 2 образца сказочных цветка – в теплой и холодной цветовой гамме, образец - силуэт;

раздаточный: кисти тонкие и толстые, гуашь, баночки с водой, бумага тонированная, салфетки, гель с блеском, ватные палочки, печатки.

Предварительная работа: знакомство детей с профессией художника, чтение сказки А. Катаева «Цветик – семицветик»,

Ход непосредственно образовательной деятельности:

Дети входят в зал, где оформлена мастерская художника.

Воспитатель: - Дети, посмотрите, как здесь красиво. Как вы думаете, куда мы с вами попали? (В мастерскую художника). Почему? (Ответы детей). Правильно, кругом картины, стоит мольберт, лежат кисти и карандаши.

- Ребята, где же сам художник? Вы его не видите? (Нет)

Воспитатель находит письмо:

- Посмотрите, нам пришло письмо. Давайте откроем его и прочитаем. (Открывает).

Письмо: «У меня большое несчастье. Мои любимые краски ушли из мастерской в страну изобразительного искусства и там потерялись. Я отправился на их поиск, но одному мне точно не справиться».

Воспитатель: Ребята, поможем художнику? (Да) Тогда нам пора отправляться в путь. Для того, чтобы нам попасть в страну изобразительного искусства, нам нужно произнести волшебные слова.

Вот сейчас закроем глазки

И окажемся мы в сказке.

Звучит музыка.

В это время открывается занавес.

Воспитатель: - Посмотрите, мы с вами попали в страну изобразительного искусства.

На экране загорается ***слайд «Волшебная страна изобразительного искусства»***. На экране появляется Художник и говорит: ***«Здравствуйте, ребята! Я рад, что вы пришли ко мне на помощь. Вы попали в страну изобразительного искусства. Жители этой страны мне подсказали, что мои краски находятся на улице Разноцветной. Отправляемся туда»***.

На экране загорается слайд «Улица Разноцветная».

Воспитатель: Вот и попали мы в волшебную страну искусства! А это улица Разноцветная (***на экране загорается слайд «Улица Разноцветная»***). Как вы думаете, кто может жить на этой улице? (Ответы детей).

Воспитатель: На ней живут самые разные цвета, вот только очень давно они поссорились, и теперь на этой улице с одной стороны живут холодные цвета, а с другой - теплые цвета. Нужно им помочь и тогда они вернуться к Художнику. Для этого мы сыграем в игру.

Дидактическая игра «Разложи цветы в корзинки»

Воспитатель: У меня в руках две корзинки. На этой корзине – солнышко. Цветы каких оттенков (теплых или холодных) мы положим в нее. А на этой корзинке – снежинка. Какие цветы мы будем собирать в нее? Вы готовы? Начинайте!

Дети собирают цветы.

Воспитатель: Ребята, давайте посмотрим, все ли цветы попали в свои корзинки. Назовите теплые цвета. Назовите холодные цвета.

Воспитатель: Молодцы! Вы прекрасно справились с заданием и краски сами вернулись к художнику! *(На экране появляется Художник с красками)*. Предлагаю послушать его.

Художник: Какие вы молодцы, ребята. Спасибо вам большое за помощь. Теперь все мои главные краски вернулись ко мне и я снова смогу рисовать все, что захочу! Но раз мы с вами оказались в стране изобразительного искусства, вы, ребята, обязательно должны посетить еще одну замечательную улицу. Пойдемте со мной!

Загорается слайд «Улица Творческая».

Воспитатель: Ой, Художник привел нас на улицу «Творческая». Ребята, как вы думаете, что мы будем делать на этой улице?

Дети: Рисовать.

Воспитатель: Конечно! Пришло время и нам немного пофантазировать и порисовать.

Дети подходят к мольберту.

Воспитатель: Мы с вами находимся в стране изобразительного искусства. Это страна, в которой все сказочное – и жители, и дома, и цветы. Я предлагаю нарисовать нам яркие, волшебные цветы, которые всегда будут напоминать о нашем путешествии.

*Я палочкой волшебной
Тихонько проведу
По белому и чистому
Бумажному листу...
И на листе распустятся
Волшебные цветы,
Нигде-нигде на свете
Таких не встретишь ты!*

Воспитатель: Из каких частей состоит цветок?

Воспитатель: Все цветы имеют серединку, лепестки, листья и стебель. Но они отличаются друг от друга. Давайте посмотрим на экран на те цветы, которые созданы природой, то есть являются настоящими. Воспитатель просит назвать все цветы, появляющиеся на слайде поочередно.

Воспитатель: А это сказочные цветы.

Далее следующий слайд – сказочные цветы.

Воспитатель: А теперь посмотрите на эти цветы. Как мы можем обычный цветок превратить в сказочный? (Нарисовать разноцветные лепестки, украсить их узором – точками, кружочками, полосками, волнистыми линиями, сделать его пышным, большим).

- Цветок мы будем рисовать в одной цветовой гамме – в теплой или только в холодной. Это, например, может быть «цветок – огонь», нарисованный только теплыми цветами или «цветок – льдинка», используя только холодную цветовую гамму.

Цвета выберите для себя самостоятельно!

Воспитатель показывает способ изображения волшебного цветка:

- Рисовать будем крупно, на весь лист, подробно прорисовывая все детали цветка.

1. Находим центр листа. Это будет серединка цветка.
2. Рисуем круг- серединку цветка.
3. Лепестки нарисуем крупно, разные по цвету, можно в несколько «ярусов».
4. Показывает способ раскрашивания цветка, подчеркивает, как можно цветом передать необычность, сказочность цветка.

Самостоятельная работа детей.

В процессе работы воспитатель следит за тем, чтобы дети правильно компоновали изображение на листе, поправляет тех, кто рисует слишком крупно или мелко, следит за процессом смешивания красок на палитре, правильностью использования кисточек, осанкой детей. Во время работы звучит музыка.

При необходимости оказывает индивидуальную помощь в работе.

После того, как дети нарисуют цветок красками, педагог обращает внимание на то, что у них на столе лежат ватные палочки, печатки, гель с блеском. Предлагает выбрать художественный материал по желанию и украсить лепестки.

Подведение итогов, анализ детских работ.

Воспитатель: Ребята наше время подходит к концу, заканчивайте свою работу. Убирайте свое рабочее место, не забудьте кисточки положить в стакан. А теперь мы пойдем и покажем художнику наши рисунки.

Воспитатель: Сегодня мы научились рисовать волшебный цветок.

- Лиза, Маша. Какой цветок тебе нравится больше всего и почему?

- Найдите мне волшебный цветок, нарисованный холодными цветами? А теплыми?

Воспитатель: Молодцы, ребята, мы теперь можем с помощью цвета, узора превратить любой настоящий цветок в сказочный.

Воспитатель: Ребята, а давайте послушаем, что нам скажет Художник о наших рисунках!

Художник: Мне очень понравилось, как вы трудились и какие красивые нарисовали рисунки! Вы были старательными, увлеченными, внимательными и ваши работы получились яркие, красочные, сказочные!

А чтобы сказочное путешествие запомнилось, я дарю вам альбом для оформления ваших сказочных цветов. Ну а мне пора прощаться! До свидания, ребята!

Дети: Спасибо, до свидания!

Воспитатель: Вот он! Смотрите, какой красивый! В этом альбоме мы сохраним наши рисунки, которые будут напоминать о нашем путешествии в страну изобразительного искусства. Ребята, и нам пора возвращаться в детский сад. Давайте закроем глаза и скажем волшебные слова: «Раз, два, три! В детский садик попади!»

Воспитатель: Вот и закончилось наше путешествие. Вам понравилось наше занятие? (Да). А теперь нам пора отправляться в группу.