

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 106**

**Перспективный план
совершенствования развивающей предметно-пространственной среды
в соответствии с требованиями ФГОС ДО, ФОП ДО
на 2023-2024 г.г.**

Содержание

1. Цели и задачи
2. Принципы
3. Направления
4. Направления, наполнение центров, сроки
5. Ожидаемые результаты

Цель:

Совершенствование предметно-пространственной развивающей среды образовательного дошкольного учреждения, обеспечивающей необходимые условия для организации культурных (культурно-образовательных) практик дошкольников, способствующих развитию образовательной мотивации дошкольников.

Задачи:

1. Продолжать внедрять в практику новые подходы к организации предметно-пространственной развивающей среды, обеспечивающей полноценное развитие дошкольников.
2. При создании предметно-пространственной развивающей среды, учитывать возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, их интересы, увлечения, потребности; особенности края, города, социальных и природных явлений.
3. Содействовать сотрудничеству детей и взрослых в процессе создания комфортной предметно-пространственной развивающей среды.

Культурные практики, инициируемые самими детьми или воспитывающими взрослыми, требуют усиления такой функции предметно-пространственной среды как *функция стимулирования детской активности*. Следовательно, предметно-пространственная среда должна быть наполнена различными материалами и пространствами, которые позволяют детям осуществлять различные виды деятельности.

Для того, чтобы дошкольники смогли организовывать самостоятельно или под руководством педагога культурные (культурно-образовательные) практики, необходимо:

- обеспечить доступность для дошкольников материалов, игрушек и развивающих центров;
- разнообразить типологию развивающих центров, максимально приблизив их к современным культурным реалиям и дополнив их центрами, работающими на рефлексию и презентацию образовательных результатов дошкольников;
- разнообразить наполнение развивающих центров детского сада за счет внесения в них не только дидактических пособий, но и реальных предметов и вещей, а также «моделей» и предметов-заменителей, созданных детьми, родителями и педагогами;
- обеспечить трансформируемость и видоизменяемость предметно-пространственной среды детского сада;
- обеспечить дошкольникам понятную навигацию в развивающей предметно-пространственной среде детского сада.

При формировании предметно-пространственной развивающей среды детского сада важно помнить, что развитие дошкольников зависит от того, как организовано пространство, из каких элементов оно состоит, каков развивающий потенциал игрушек и дидактических пособий, как они расположены.

Развивающая среда детства – это система условий, обеспечивающая возможность осуществления детской деятельности и предусматривающая ряд базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, познавательного, эстетического и социального становления личности ребенка. Педагогам детского сада необходимо постоянно вносить изменения в предметную среду, учитывая непрерывный рост и развитие воспитанников. Только в этом случае среда **будет** стимулирующим фактором развития дошкольников, отвечающим требованиям актуального ближайшего и перспективного развития каждого ребенка.

Принципы организации предметно-пространственной среды детского сада, ориентированной на развитие образовательной мотивации дошкольников

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитываемому характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, учитываем целостность образовательного процесса и включаем необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

При организации, развивающей предметно-пространственной среды необходимо учитывать следующие принципы:

- принцип дистанции, позиции при взаимодействии – ориентирует организацию пространства для общения с ребёнком «глаза в глаза», способствует установлению оптимального контакта с детьми;
- принцип активности, самостоятельности, творчества – позволяет осуществлять совместное создание окружающей среды взрослого с ребёнком;
- принцип стабильности-динамичности – позволяет трансформировать пространство, предусматривает создание условий для изменений и созидания окружающей среды с большим разнообразием предметного наполнения;
- принцип комплексирования и гибкого зонирования – даёт возможность построения непересекающихся сфер активности и позволяет детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу;

- принцип учета половых и возрастных различий детей – даёт возможность проявлять детям свои склонности в соответствии с принятыми в нашем обществе эталонами мужественности и женственности, удовлетворять потребности всех возрастных категорий;
- принцип эстетической организации среды, сочетания привычных и неординарных элементов – визуальное оформление предметной среды;
- принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого – позволяет осуществлять личностно-ориентированное активное саморазвитие ребенка и усвоение им социального опыта;
- принцип опережающего характера содержания образования – в обстановку включаются примерно 15% материалов, ориентированных на детей более старшего возраста;
- принцип аутентичности – оборудование среды по возможности реальными и современными предметами и вещами, а не их дидактическими копиями.

Направления совершенствования РППС детского сада

1. Развивающий дизайн

Цель: обеспечение комфортности и привлекательности пространства детского сада для ребенка

Примерное содержание направления:

- использование цветового решения оформления помещений, инициирующих творчество и инициативность детей. Предпочтительно оформление стен в светлом цвете, что, по мнению психологов, позволяет ребенку проявлять фантазию и воображение;
- внесение в оформление помещений элементов современной культуры (например, пиктограммы, используемые в смартфонах, герои современных мультфильмов и литературных произведений, гаджеты и пр.), что позволяет детям не ощущать разрыв между программами, изучаемыми в детском саду, и современной повседневной жизнью, а также обеспечивают инициацию культурных (культурно-образовательных) практик;
- использование общественных пространств детского сада (лестниц, коридоров, холлов) для организации процесса неформального и информального образования (визуализация целей и ценностей ОУ в рисунках, пиктограммах и слоганах для детей и родителей, цифры и буквы на ступенях, которые можно изучать по ходу движения в спортивный или музыкальный зал, настенные игры и мотивирующие задания на стенах и пр.);
- использование боковых и задних поверхностей мебели для создания дополнительных возможностей детского рисования, развития мелкой моторики или общения (грифельные или магнитные доски, фланелеграфы, выставки рисунков или детских фотографий и пр.);
- размещение зон самопрезентаций детей (выставок детских рисунков и поделок и пр.) на «уровне ребенка»;
- расстановка мебели, оборудования, игровых и обучающих материалов в группах в соответствии с потребностями возраста.

Мотивирующая развивающая предметно-пространственная среда в каждой возрастной группе детского сада имеет отличительные признаки, а именно:

- для третьего года жизни – это достаточно большое пространство для удовлетворения потребности в активном движении;
- в группе четвертого года жизни - это насыщенный центр сюжетно-ролевых игр с ролевыми атрибутами;
- в отношении детей среднего дошкольного возраста учитываем их потребность в игре со сверстниками и особенность уединяться;
- в старшей группе предлагаем детям игры, развивающие восприятие, память, внимание.

2. Обновление развивающих центров групп

Цель направления: «современивание» развивающих центров группы

Примерное содержание направления:

- укрупнение и обобщение традиционных развивающих центров. Например, вместе «Магазина» - «Торговое учреждение» (наполнение центра позволяет трансформировать его по желанию детей в торговый ларек, универсам, рынок, торговый центр и пр.), вместо «Парикмахерская» - «Салон красоты» (наполнение центра позволяет осуществить различные процедуры, например, «сделать» кукле не только прическу, но и макияж, маникюр, спапроцедуры), вместо «Кухни» - «Учреждение питания» (который по желанию детей можно превратить в «Ресторан», «Макдоналдс» или «Киоск быстрого питания» в парке) и т.д.;
- создание новых центров в группе, необходимых для организации культурных практик: например, «Центра самопрезентации» (центр успеха), «Уголка уединения» (для восстановления душевного и психологического здоровья и равновесия), «Уголка тайн и загадок» (с ларцом или коробкой с необычными предметами, которые специально вносятся для детей и предлагаются для исследования);

– наполнение всех развивающих центров не только дидактическими игрушками, играми и материалами, но и аутентичными (настоящими) предметами, безопасными для использования и интересными для игры, полифункциональными, вариативными пособиями, играми, ширмами и т.д.;

По мере взросления детей мотивирующая предметно-пространственная среда определяется сначала самим воспитателем с учетом интересов детей младшего возраста, со средней группы она организуется воспитателем вместе с детьми, старшие дети сами создают и изменяют ее с точки зрения своих детских интересов.

3. Создание новых развивающих пространств детского сада

Цель направления: обеспечение доступности культурного наследия (текстов культуры) для организации культурных (культурно-образовательных) практик дошкольников, ориентированных на развитие образовательной мотивации.

Примерное содержание направления:

– создание единого выставочного пространства детского сада для проведения исследований предметного мира, презентации личных коллекций детей, организации познавательной и творческой деятельности. Предполагается, что в разных пространствах детского сада будут созданы выставочные зоны (музыкальный зал, коридоры, часть групп и пр.), объединенные между собой единой темой «Мой мир» (рабочее название) и нацеленные на самоопределение и самореализацию дошкольника в процессе взаимодействия с миром культуры;

– создание медиатеки, включающей различные книги, записи фильмов и мультфильмов, аудиозаписи, мультимедийные презентации, сборники компьютерных развивающих игры и пр., необходимые для организации культурных (культурно-образовательных) практик.

4. Обновление территории и прогулочных площадок детского сада

Цель направления: обеспечение условий для организации культурных (культурно-образовательных) практик дошкольников во время прогулок.

Примерное содержание направления:

создание Центра по изучению природы (например, Детского Феноменологического парка или Детского Ботанического сада);

создание Опытной лаборатории (исследование материалов, которые сложно вносить в помещения детского сада, например, песка, воды, глины и пр.);

создание арт-зоны, где возможно осуществлять различные творческие практики (рисование песком, мелками на асфальте, граффити, лепка из снега и пр.);

создание познавательного арт-пространства, применяя современные тенденции и опыт лучших практик Российского и зарубежного дошкольного образования;

создание пространства для организации детских (дворовых) подвижных игр.

Наиболее полно реализовать перечисленные принципы позволяет среда, которая выстраивается с учётом времени пребывания детей в дошкольной образовательной организации, а также условное выделение в групповом пространстве трёх секторов (активной деятельности, спокойной деятельности, рабочий сектор). Примерное соотношение секторов в пространстве группы: сектор активной деятельности - около 50%, сектор спокойной деятельности - около 20%; рабочий сектор - около 30%.

Наименование сектора	Наименование центра	Задачи центра
Сектор активной деятельности (50%)	Центр двигательной активности	Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. Организация самостоятельной двигательной деятельности на основе использования накопленных знаний. Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи. Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности
	Центр музыкально-театрализованной деятельности	Поддержание и развитие у ребёнка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности, в том числе и через произведения местных композиторов. Воспитание эстетических чувств через знакомство с национальной музыкальной культурой народов. Формирование индивидуального и коллективного

		<p>творчества и возможности самореализации.</p> <p>Приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями</p>
	Игровые центры	<p>Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей.</p> <p>Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей.</p> <p>Развитие этически ценных форм, способов поведения: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов.</p> <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</p>
Сектор спокойной деятельности (20 %)	Центр художественной литературы	<p>Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала.</p> <p>Обогащение активного и пассивного словаря детей.</p> <p>Развитие интереса к художественной литературе.</p> <p>Воспитание эмоционального отношения к героям.</p> <p>Приобщение к миру художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, творчество известных писателей, литературные произведения для детей</p>
	Центр природы	<p>Развитие системы элементарных, экологических, естественнонаучных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков.</p> <p>Обогащение активного и пассивного словаря детей.</p> <p>Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребёнка – дошкольника.</p> <p>Развитие чувства прекрасного по отношению к природным объектам родного края через восприятие музыки, произведения художественно-литературного творчества.</p> <p>Формирование трудовых и безопасных навыков ухода за растениями</p>
	Центр отдыха	<p>Обеспечение комфортности и эмоционального благополучия.</p> <p>Обеспечение для ребёнка возможности уединения.</p> <p>Формирование умения самоорганизации.</p> <p>Обеспечение возможности заняться любимым делом без вмешательства других</p>
Рабочий сектор (30%)	Центр познавательно-исследовательской деятельности	<p>Стимулирование и развитие познавательной активности ребёнка.</p> <p>Развитие системы элементарных математических, экологических, естественнонаучных представлений.</p> <p>Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребёнка – дошкольника.</p> <p>Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы)</p>
	Центр продуктивной деятельности	<p>Развитие конструктивной деятельности.</p> <p>Реализация самостоятельной творческой деятельности детей в конструктивно-модельной деятельности.</p> <p>Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей.</p> <p>Поддержание и развитие у ребёнка интереса к изобразительной деятельности.</p> <p>Формирование навыков изобразительной деятельности.</p> <p>Воспитание эстетических чувств.</p> <p>Формирование индивидуального и коллективного</p>

		творчества, возможности самореализации. Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учётом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Условия для организации работы по образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

№	Группа	Развивающая предметно-пространственная среда	Дидактические и технические средства
1	Центр отдыха (уединения)	группы детей дошкольного возраста (3-7 лет)	Любой тихий уголок, предусматривающий размещение 1-2 детей
2	Уголок социально-личностного развития	группы детей дошкольного возраста (3-7 лет)	Семейные альбомы, фотография группы, иллюстрации, дидактические игры, экран настроения
3	Центр сюжетно-ролевых игр	все группы	Детская мебель, игрушки, игры, атрибуты для сюжетно-ролевой игры в семью и наборы и аксессуары для игр в профессию Игровые зоны для организации сюжетно – ролевых игр в соответствии с возрастом и интересами детей
4	Центр строительства	все группы	Конструкторы различных видов и размеров (напольные, настольные, пластмассовые, деревянные, металлические), мелкие игрушки, машинки и другой материал для обыгрывания построек, схемы для самостоятельного конструирования и др.; ковер
5	Центр безопасности	группы детей дошкольного возраста (3-7 лет)	Дидактические игры, иллюстрации по темам, макеты

Условия для организации работы по образовательной области «Познавательное развитие»

№	Группа	Развивающая предметно-пространственная среда	Дидактические и технические средства
Центр познавательно- исследовательской деятельности			
1	Центр краеведения (природы)	группы детей дошкольного возраста (4-7 лет)	Материалы для ознакомления с историей России, культурой, бытом родного края, народов мира; карты, глобус, энциклопедии, познавательная литература; книги о жизни людей в древности, сказки и былины, тематический материал; Российская символика (герб, флаг) и др. Фотографии микрорайона, города, карты.
2	Центр науки и естествознания	группы детей дошкольного возраста (3-7) лет	Материалы и приборы для детского экспериментирования (лупы, микроскопы, весы, пипетки, воронки, камешки, емкости с различными видами круп, семян, разной вместимости, мерки, ложки и др.),наборы различных объектов для исследования; познавательная литература и детские энциклопедии; настольно-печатные игры по ОБЖ («Лото 01», «Малыш и улица», «Как избежать неприятности», и т.д.) Комнатные растения, игры и пособия, макеты, коллекции, альбомы, оборудование для трудовой деятельности, оборудование для организации детского экспериментирования . «Календарь природы», познавательная литература о природе, дидактические игры; природный материал (шишки, листья, семена, песок), дидактические игры по природным зонам (Африка, Антарктида, джунгли и др.), фигурки животных, проживающих в разных природных зонах и др
3	Центр мелкой моторики (сенсорика)	группы детей дошкольного возраста (1,5-4 года)	Дидактические игры, пособия; шнуровки, пирамидки, застёжки, вкладыши, мозаика различного вида и размера, логические кубики,

			дидактические игры на восприятие, классификацию, сериацию сенсорных эталонов (цвет, форма, величина); игры и игрушки на развитие мелкой моторики, тактильных ощущений, дидактические столы и др.
4	Центр математики	группы детей дошкольного возраста (3-7 лет)	Развивающие игры, дидактические игры и пособия на формирование и развитие способности видеть, открывать в окружающем мире свойства, отношения, зависимости; наглядный и счетный материал, занимательные и познавательные книги, головоломки, задачки, игры, наборы геометрических фигур, модели часов для закрепления временных представлений, счетные палочки, цифры, игры на ориентировку в пространстве и др; игры Воскобовича, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера
5	Центр развивающих игр	группы детей дошкольного возраста (3-7 лет)	Оборудование (стол, стулья) и материалы (разрезные картинки, пазлы, наборы кубиков, лото, домино, настольно-печатные игры с правилами, шашки, шахматы, игры-головоломки)

Условия для организации работы по образовательной области «Развитие речи»

№	Группа	Развивающая предметно-пространственная среда	Дидактические и технические средства
1	Центр грамотности и письма	группы детей дошкольного возраста (3-7 лет)	Дидактические игры и пособия на развитие связной речи и звуковой культуры речи; схемы звуко-слогового состава слова наглядный материал (скороговорки, потешки, стихи и т.п.); настенный алфавит или магнитная азбука и др., компьютерные презентации, компакт-диски
2	Литературный центр	группы детей дошкольного возраста (3-7 лет)	Книги, дидактические игры, иллюстрации, компьютерные презентации, аудиосказки. Художественная и познавательная литература подобрана в соответствии с возрастом детей. Организуются тематические выставки книг, детей знакомят с портретами писателей и поэтов

Условия для организации работы по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

№	Группа	Развивающая предметно-пространственная среда	Дидактические и технические средства
Центр продуктивной деятельности			
1	Центр изобразительного искусства	группы детей раннего возраста (1,5-3 года) группы детей дошкольного возраста (3-7 лет)	Иллюстративный и наглядный материал для ознакомления с предметами прикладного искусства, живописи, скульптуры, графики; оборудование для самостоятельной изобразительной деятельности (карандаши, краски, трафареты, шаблоны, мелки, цветная бумага, альбомы для рисования и изготовления поделок, оборудование для аппликации, альбомы с образцами художественных росписей, поделок и другой материал для ручного труда (образцы, пуговицы, кусочки ткани для аппликации и др.); дидактические игры «Узнай роспись», «Составь картинку», «Украсть матрешку» и т.п.. книжки-раскраски
Центр музыкально-театрализованной деятельности			
2	Центр музыки	все группы	Детские музыкальные инструменты (колокольчик, бубны, металлофоны, дудки, погремушки, маракасы и др.), музыкально-дидактические игры и др., магнитофон
3	Центр театрализованных (драматических) игр	группы детей дошкольного возраста (3-7 лет)	Различные виды театров (кукольный, пальчиковый, би-ба-бо, теневой и др.); оборудование для разыгрывания сценок и

			спектаклей, организации игр – драматизаций (маски, костюмы, и т.д.)
4	Музыкальный зал	все группы	Пианино, музыкальные инструменты, дидактические игры, музыкальный центр, проектор, ноутбук, колонки, световое оборудование

Условия для организации работы по образовательной области «Физическое развитие»

№	Группа	Развивающая предметно-пространственная среда	Дидактические и технические средства
Центр двигательной активности			
1	Спортивный зал Спортивное оборудование, инвентарь: кольцеброс, ленточки, платочки, кегли, мячи, дидактические игры, скакалки, бубны, ростомер, дорожки закаливания и др., нетрадиционное оборудование, магнитофон 3. Спортивный участок все группы Спортивное оборудование	группы детей дошкольного возраста (3-7 лет)	Спортивное оборудование, инвентарь: кольцеброс, ленточки, платочки, кегли, мячи, дидактические игры, скакалки, бубны, ростомер, дорожки закаливания и др., нетрадиционное оборудование, магнитофон
2	Центр физического развития и оздоровления	все группы	Спортивное оборудование, инвентарь: кольцеброс, ленточки, платочки, кегли, мячи, дидактические игры, скакалки, бубны, ростомер, дорожки закаливания и др., нетрадиционное оборудование, магнитофон
3	Спортивный участок	все группы	Спортивное оборудование

Прогнозируемые результаты

Главным итогом реализации программы должна стать мотивирующая пространственно-предметная среда детского сада, интегрирующая внутренние (пространство ДОУ) и внешние (современная культурная среда города) образовательные ресурсы, и ориентированная на реализацию культурных (культурно-образовательных) практик дошкольников.

Планируется, что подобная среда будет способствовать формированию таких составляющих мотивационной готовности детей к образованию и развитию, как:

- стойкий познавательный интерес к освоению новой информации (в том числе, представленной в пространстве культуры);
- познавательная активность и инициативность детей;
- понимание ребенком роли окружающей культурной среды как источника собственного развития;
- умение работать с различными текстами культуры (доступными для исследования дошкольников), извлекать из них информацию, необходимую личности для самоопределения и самореализации;
- планировать свою познавательную, коммуникативную и творческую деятельность;
- желание выразить себя в различных видах культурно-преобразовательной деятельности, нацеленность на успех;
- адекватная самооценка своей образовательной деятельности.