

МДОУ центр развития ребёнка - детский сад № 106

"Путешествие в страну Смешариков"

Конспект доминантного музыкального занятия по ритму
(подготовительная к школе группа)

Музыкальный руководитель:
Гараева Л.Ю.

Рыбинск, 2009

Цель: развитие чувства ритма у детей.

Задачи:

- ❖ продолжать обучать детей восприятию ритмического рисунка в различных видах деятельности;
- ❖ учить детей усваивать ритмические эталоны в различных заданиях и играх;
- ❖ способствовать активизации абстрактного и образного мышления в работе над стихотворным текстом с помощью звучащих жестов;
- ❖ учить детей графически записывать ритмический рисунок и читать его;
- ❖ развивать умение соотносить звуковой и зрительный ряд ритмического рисунка;
- ❖ воспитывать доброжелательное, уважительное отношение друг к другу, через совместную музыкальную деятельность.

Пособия, атрибуты, дидактический материал:

Карточки для моделирования направления движения, магнитная доска, большие и маленькие магниты, ритмические карточки, пазлы с ритмическим рисунком, иллюстрация «ритмических узоров», «ритмические» бусы, кубики, музыкальные инструменты (бубен, ложки, барабан, треугольник), ритмический кубик, шапочки лисы, медведя, ёжика, воздушные шары, коробочка со смешариками, письмо.

Ход занятия.

Под музыку дети входят в зал, обходят круг, встают полукругом и здороваются с гостями.

В.: Ребята, сегодня к нам в группу пришло письмо, а на конверте написано: «Открыть на музыкальном занятии», Откроем? *Дети отвечают. Открывает конверт и читает. «Дорогие ребята! Приглашаю вас на свой день рождения. Нюша».*

Смотрите, в конверте ещё что-то лежит. Достает карточки, показывает детям. Интересно, что они обозначают? Дети отвечают. Значит, – это наш маршрут в загадочную страну смешариков. Отправляемся? Звучит музыка.

В.Шаинский «Голубой вагон».

Направление движения детей соответствует указаниям на карточках, затем дети садятся на стульчики. Воспитатель обращает внимание на коробку.

В.: Ой, ребята, а вот и сюрприз. Давайте посмотрим? *Дети отвечают. Открывает коробку. Какие необычные звери, кто это? Показывает детям игрушки, они их называют. Всех назвали? Дети отвечают.*

Появляется Нюша.

Нюша (с шарами): Ой, отпустите меня скорее на землю. Совсем запуталась я в шариках. И это накануне моего дня рождения. Я так хотела украсить свой домик разными ленточками, бантиками, воздушными шариками, чтобы порадовать своих друзей, когда они придут меня поздравлять. А как же я буду встречать гостей? *Нюша начинает плакать.*

Воспитатель: Не плачь, Нюша, мы уже пришли, посмотри на нас.

Нюша замечает детей.

Нюша: Как я рада вас видеть.

Воспитатель: Давайте дети поздороваемся с Нюшей. *Дети здороваются.*

Нюша: Я так люблю в день рождения получать подарки, что-нибудь неожиданное и красивое.

Воспитатель: Значит, эта коробочка как раз для тебя. *Отдаёт коробку Нюше. Нюша рассматривает игрушки.*

Нюша: Ой, смешарики, как мило. *Смотрит на Бараша.*

Нюша: Эх, Бараш, как грустно, я не услышу твоих волшебных стихов.

Музыкальный руководитель: Не грусти, Нюша. Наши ребята порадуют тебя стихами, да не простыми, а ритмическими с движениями, хочешь мы тебя научим.

Нюша: Конечно хочу.

Дети встают в круг.

Ритмодекламация «Дождик».

Скачет дождик длинноногий
По траве и по дороге.
Льётся он в пустые бочки
И на лужах ставит точки.
Барабанит громко в стёкла
Вся земля вокруг промокла.
Дождик выше сосен важных
И домов многоэтажных
Эх, такие ноги мне бы
Я забрался бы на небо.

После ритмодекламации дети садятся на стульчики, Нюша подбрасывает ритмический кубик с заданиями, показывает его детям и говорит слова.

М.Р.: Сейчас мы с вами будем выкладывать ритмический рисунок на доске. Большими **магнитами** будем обозначать долгие звуки, а маленькими – короткие. 1. *Выходит ребёнок и выкладывает ритмический рисунок.*

Мы будем прохлопывать ритм и проговаривать его ритмослогами «бом» и «бим». 2. м.р. прохлопывает только долгие звуки, дети – короткие. 3. Дети одна подгруппа прохлопывает долгие звуки, вторая – короткие.

Нюша: *показывает ритмический кубик с новым заданием. Давайте с вами поиграем. У каждого из вас есть своё имя. Знакомится с детьми, они называют ей свои имена. У смешариков тоже есть свои имена. Каждое слово состоит из слогов. Скажите, сколько слогов в моём имени? Ню – ша. Хлопает и проговаривает, дети отвечают. Нюша показывает карточку с двумя цветами. Я приготовила для вас карточки, в которых спрятаны имена моих друзей смешариков. Пойдёмте со мной. Дети вместе с Нюшей идут к сцене, берут карточки и садятся. Я буду показывать вам игрушку, а вы поднимайте карточку, соответствующую имени смешарика.*

Игра «Имена смешариков».

Нюша даёт качественную оценку выполнения задания.

Нюша: *Я так люблю играть, всё время придумываю что-нибудь интересное. А какие игры нравятся вам. Дети отвечают. Нюша крутит кубик, показывает сторону с паззлами. А я очень люблю собирать паззлы.*

Воспитатель: *Нюша, наши дети тоже умеют их собирать, хорошо знают буквы и сейчас это покажут.*

Нюша и воспитатель берут в команду по 5 детей и составляют слова из паззлов. Слова «БУКЕТ», «ЦВЕТЫ».

Остальные 5 человек выполняют ритмический рисунок (хлопки и шлепки).

Игра «Собери слова».

Нюша: *показывает ритмический кубик с новым заданием. Дети подходят к столу с гжельской посудой*

М.Р.: *Какие предметы вы здесь видите? Какой росписью они украшены? Какими элементами они расписаны? Они нарисованы в определённой последовательности. Обратите внимание на ритмичность чередования. Есть она и в музыке, только в ней повторяются музыкальные звуки (ритмы), давайте нарисуем свой музыкальный ритмический узор движениями. Дети выполняют ритмические узоры движениями.*

«Ритмические узоры».

Нюша: *Какие замечательные получились узоры, как красиво вы их нарисовали. А мой друг Крош тоже придумал свой ритмический узор, только он танцевальный. Хотите, я вам его покажу? Дети отвечают.*

Нюша: *Вставляйте в круг, и начнём рисовать танцевальный узор Кроша.*

Танец «Капитошка».

Воспитатель: *показывает бусы. Карыч сделал к дню рождения Нюши волшебные бусы.*

Нюша: *на вид так совсем даже обычные?*

М.Р.: *Это ритмические бусы, по ним можно прохлопать ритмический рисунок. Предложить детям простучать ритм на цветных кубиках, исполнение первого варианта.*

«Ритмические бусы».

Нюша: *Ой, как интересно. Повторяет ритм, исполненный детьми.*

М.Р.: *А если перевернуть их, то получится совсем другой ритм, смотри. Переворачивает бусы, и все исполняют второй вариант. Нюша радуется.*

Нюша: *А в бусах всего два ритмических рисунка?*

М.Р.: *Можно собрать другой рисунок, стоит только поменять бусины местами.*

Нюша: *Какие интересные бусы подарил для меня Карыч. Показывает ритмический кубик с новым заданием (инструменты). К нам в гости пришли лесные зверята, и хотят с вами поиграть, а как их зовут догадайтесь сами. Одеть шапочки на детей (лиса, медведь, ёжик). Сейчас я их позову с помощью музыкального инструмента (барабан). Догадайтесь, кого я позвала. Играет на барабане ритмический рисунок, соответствующий названию животного Ё-ЖИК. Ребята, у кого имя звучит также? Дети отвечают. Выходите ко мне и вставайте в круг. Таким же образом появляются другие животные ЛИ-СЁ-НОК, МЕД-ВЕ-ЖО-НОК. Дети в шапочках берут музыкальные инструменты и встают в центр круга.*

Игра с музыкальными инструментами.

Воспитатель: *Спасибо Нюша за весёлую игру. А мы знаем твою любимую песню и сейчас её споём. Дети поют и играют на музыкальных инструментах.*

(воспитатель раздает нескольким детям воздушные шары)

Песня «На круглой планете».

После песни дети кладут музыкальные инструменты. Нюша раздает детям угощение. Звучит фонограмма «Внимание, внимание, ко второму пути прибывает поезд «Смешарик». Всех детей просьба занять свои места в вагонах».

Нюша: *Садитесь, ребята, я вас отвезу на своём весёлом поезде в детский сад. Звучит фонограмма, дети «салятся» в поезд и уезжают из зала.*

**Дорогие ребята!
Приглашаю вас
на свой день рождения.**

Нюша