

РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРОВЕДЕНИЮ ПАЛЬЧИКОВЫХ ИГР

1. Перед началом упражнений, дети разогревают ладони лёгкими поглаживаниями до приятного ощущения тепла.
2. Все упражнения выполняются в медленном темпе, от 3 до 5 раз, сначала правой рукой, затем левой, а потом двумя руками вместе.
3. При выполнении упражнений необходимо вовлекать, по возможности, все пальцы руки.
4. Следить за правильной постановкой кисти руки, точного переключения с одного движения на другое.
5. Добиваться, чтобы все упражнения выполнялись ребёнком легко, без чрезмерного напряжения мышц руки, чтобы они приносили ему радость.
6. Все указания даются спокойным, доброжелательным тоном, чётко без лишних слов. При необходимости ребёнку оказывается помощь.
7. В идеале: каждое занятие имеет своё название, длится несколько минут и повторяется в течение дня 2 -3 раза.

Игры с пальчиками

Содержание	Технология проведения
Дети рассказывают руками стихи, потешки с частой сменой фигур. Совмещают пальцы одной руки поочередно (1-2, 1-3, 1-4, 1-5). Затем другой рукой и обеими руками параллельно. Составляют из пальцев фигурки животных с использованием дополнительных материалов (шарик, платочек, карандаш и т.д.).	Обращать внимание на качество составления фигуры, координированность движений отдельных пальцев и всей кисти, умение удержать предмет.

Игры с речевым сопровождением

Содержание	Технология проведения
Дети двигаются в соответствии с текстом, дополняя общие движения ритмичными движениями обеих рук или поочередно правой и левой рукой в определённом ритме, чётко проговаривая текст. «Совушка - сова», «Ай – ду - ду», «Как на ёлке снег», "Цветок», «Крыша дома», «Дождик», «Утро», «Тётя Разыгра» и др.	Взрослый читает стихотворение 2 – 3 раза. Потом повторяет его, сопровождая текст движениями. Дети повторяют за ним. Воспитатель обращает внимание на чёткое проговаривание текста в определённом ритме и правильные выразительные движения детей.

Игры с мелкими предметами

Содержание	Технология проведения
<p>1. Чудесный мешочек: а/ мелкие игрушки разной фактуры и размера; б/ предметы – загадки; в/ объёмные предметы (пуговицы, крупные бусы); г/ бирюльки разной фактуры.</p> <p>2. Игрушки – балансиры.</p> <p>3. Счётные палочки: а/ выкладывание геометрических фигур разного размера; б/ выкладывание вертикальных фигур (колодец, плот); в/ перекладывание палочек разными способами.</p> <p>4. Шарик. а/ перекачивание от ладони к ладони по столу; б/ катание шарика между ладонями (может использоваться шестигранный карандаш); в/ подбрасывание и ловля шарика одной рукой.</p> <p>5. Шнуровка.</p> <p>6. Изодетальность: а/ карандаш (обведение фигур сложной конфигурации по трафарету и шаблону, с последующей штриховкой в разных направлениях); б/ обведение контура геометрической фигуры параллельными линиями с последующим уменьшением или увеличением; в/ рисование двумя руками, двумя карандашами. г/ выкладывание по контуру мелкими предметами (семенами, скрепками, нитками). д/ лепка (выполнение мелких деталей предмета); е/ ножницы (вырезать фигуры по нарисованному контуру, обрыв по сложному контуру, режем по прямой параллельными линиями).</p>	<p>Обращать внимание детей на разный материал фигурок, определять его на ощупь. Считают предметы на ощупь. Дети берут детали двумя пальцами руки. Выкладывают фигуры в ряд, или одна в одной.</p> <p>Выполняют задание, используя разные пальцы.</p> <p>Учить рассчитывать силу толчка и направление движения шарика.</p> <p>Самомассаж. Дети учатся шнуровать фигурной строчкой. Выполняют узоры в технике «Изонить». Используют нити разных цветов.</p> <p>Учатся держать карандаш разными способами.</p> <p>Стремятся провести больше несоприкасающихся линий. Начинают с простого контура (круг, овал, затем фигурные изображения: голова медведя, кувшин, снеговик, ёлочка). Придерживаются контура предмета. Добиваются качественного выполнения работы.</p>