

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОБЛЕМНО-ДИАЛОГИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО

Слайд 1

Сегодня обществу нужен человек, способный принимать самостоятельные решения, обладающий приёмами учения, готовый к самообразованию, умеющий жить среди людей, готовый к сотрудничеству для достижения совместного результата. На сегодня Миссия дошкольного образования, прописанная в ФГОС звучит так:

«Становление и развитие личности в её индивидуальности, уникальности, неповторимости»

В дошкольных организациях необходимо создать каждому ребенку все условия для наиболее полного раскрытия и реализации его неповторимого специфического возрастного потенциала.

Меняется парадигма (модель) образования от знаний, умений и навыков – к парадигме развития личности воспитанника.

Перед современными педагогами встала проблема: найти такую технологию обучения детей, которая позволила бы им не быть объектом обучения, пассивно воспринимающими информацию, а быть активными её субъектами, самостоятельно владеющими знаниями и решающими познавательные задачи.

В связи с переходом на новые ФГОС внимание воспитателей активизируются на необходимости использовать современные образовательные технологии, которые помогут обеспечить личностное развитие детей. Не случайно, именно использование передовых технологий становится важнейшим критерием успешности педагога.

Одной из таких технологий является **проблемно-диалогическое обучение**.

Слайд 2

Проблемно-диалогическое обучение – это тип обучения, обеспечивающий творческое усвоение знаний обучающимися посредством специально организованного педагогом диалога.

В словосочетании проблемный диалог первое слово "проблемный" означает, что на организованной образовательной деятельности изучения нового материала обязательно должны быть проработаны два звена: "постановка проблемы" и "поиск решения". Постановка проблемы - это этап формулирования темы занятия или вопросов для исследования. Поиск решения - это этап становления нового знания.

Слово "диалог" означает, что и постановку проблемы, и поиск решения должны выполнить ученики в специально организованном учителем диалоге. **Различают два вида диалога: побуждающий и подводящий.** Они по-разному устроены, обеспечивают разную учебную деятельность и имеют разный развивающий эффект.

Слайд 3

Побуждающий диалог состоит из отдельных стимулирующих реплик (вопросов), которые помогают детям работать по-настоящему творчески, и поэтому развивают творческое мышление. На этапе постановки проблемы педагогом создается проблемная ситуация, а затем произносятся специальные реплики для осознания противоречия и формулирования проблемы воспитанниками. На этапе поиска решения воспитатель побуждает дошколят выдвинуть и проверить гипотезы, т.е. открытие знаний путем проб и ошибок.

Подводящий диалог представляет собой систему сильных для детей вопросов и заданий, которая активно задействует и соответственно развивает логическое мышление. На этапе постановки проблемы воспитатель пошагово подводит воспитанников к формулированию темы занятия. На этапе поиска решения он выстраивает логическую цепочку действий к новому знанию.

Вид диалога	Этап постановки проблемы	Этап поиска решения	Что развивает
Побуждающий диалог	создание проблемной ситуации	побуждение выдвинуть и проверить гипотезы	творческое мышление
Подводящий диалог	пошаговое подведение воспитанников к формулированию темы занятия	выстраивание логической цепочки действий к новому знанию	логическое мышление

Слайд 4

Классификация методов обучения

Методы	Проблемно-диалогическое обучение			Традиционное обучение
постановки проблемы	побуждающий от проблемной ситуации диалог	подводящий к теме диалог	сообщение темы с мотивирующим приемом	сообщение темы
поиска решения	побуждающий к выдвиганию и проверке гипотез диалог	подводящий от проблемы диалог	подводящий без проблемы диалог	сообщение знаний

Слайд 5

Методы постановки учебной проблемы

1. **Побуждающий от проблемной ситуации диалог** представляет собой сочетание приема создания проблемной ситуации и специальных вопросов, стимулирующих воспитанников к осознанию противоречия.

Слайд 6

Обратимся к приемам создания проблемной ситуации

Приемы создания проблемной ситуации	Побуждение к осознанию противоречия	Побуждение к формулированию проблемы
1. Одновременно предъявить противоречивые факты, взаимоисключающие научные теории или чьи-то точки зрения	- Что вас удивило? - Что интересного заметили?	<i>Выбрать подходящее:</i> Какой возникает вопрос?
2. Столкнуть разные мнения воспитанников, предложив вопрос или практическое задание на новый материал	- Вопрос был один? - А сколько мнений? - Почему так получилось? - Чего мы не знаем?	Чем мы будем заниматься? О чем мы будем говорить?
3. Шаг 1. Выявить житейское представление детей вопросом или практическим заданием Шаг 2. Предъявить научный факт, экспериментом,	- Вы сначала как думали? - А как на самом деле?	

наглядностью		
4. Дать практическое задание, не выполнимое вообще	Вы смогли выполнить задание? В чем затруднение?	

Примеры

Прием 1

- Ребята у кого есть собака?
 - Какой породы ваша собака? (дети называют породы)
 - Ученые подсчитали, что сейчас на Земле существует несколько тысяч пород собак.
 - Как вы думаете, сколько пород собак было у древних людей? (думаем, одна) – проблемная ситуация.
 - Что вас сейчас удивило?
 - Что интересного заметили? (была одна, а стало много) – осознание противоречия.
 - Какой возникает вопрос? (откуда взялось столько пород собак?)
- Фиксация вопроса.

Прием 2

- Посмотрите на картинки на доске. (дети видят картинки с зимним временем года)
- Как вы думаете, чем можно заниматься зимой? (играть в снежки, кататься на санках и т.д.)
- Вопрос я задала один, и ответ должен быть один, а сколько вы сказали мнений? (много разных мнений) – осознание противоречия.
- Так чего же мы не знаем, какой возникает вопрос? (что мы можем делать зимой?) – вопрос.

Прием 3

- Ребята, выберите картинки с изображением насекомых. (Дети отбирают картинки с изображением мухи, комара, и т.д. и паука.)
- А теперь послушайте, что я прочитаю про паука из энциклопедии: «Пауки не относятся к насекомым. Они – представители класса паукообразных. На земле известно около 3000 разновидностей пауков»
- Вы сначала как думали? (Что пауки - насекомые).
- А как на самом деле? (Пауки – не насекомые). (Пауки – паукообразные).
- Вы догадались, о ком мы будем сегодня узнавать на занятии? (О пауках).

Прием 4

- Сделайте из квадрата треугольник. (дети легко справляются с заданием)
- А теперь сложите и квадрата ромб. (дети испытывают затруднение) – проблемная ситуация
- Смогли выполнить задание? (Нет, не смогли.)
- В чем затруднение? (Мы еще этого не делали.)
- Как вы думаете, чем мы сегодня будем заниматься? (Изучать ромб.)

2. **Подводящий к теме диалог** представляет собой систему вопросов и заданий, которые должны быть посильными детям. Здесь необходимо обеспечить безоценочное принятие ошибочных ответов воспитанников.

Пример

- О каких животных мы говорили на прошлой неделе? (О домашних)
- Если есть домашние животные, то существуют и... (Дикие животные)
- Значит, тема нашего занятия... (Дикие животные)

3. Сообщение темы с мотивирующим приемом. Суть данного метода заключается в том, что педагог предваряет сообщение о теме занятия либо интригующим материалом (прием «яркое пятно²»), либо характеристикой значимости темы для детей (прием «актуальность»). В некоторых случаях оба мотивирующих приема используются одновременно. (Загадка, ребус, кроссворд, карта и т.д.)

Слайд 7

Методы поиска решения проблемы

1. Побуждающий к выдвижению и проверке гипотез диалог представляет собой сочетание специальных вопросов, стимулирующих детей выдвигать и проверять гипотезы.

Побуждающий к выдвижению и проверке гипотез диалог

Структура	Побуждение к выдвижению гипотез	Побуждение к проверке гипотез	
		устной	практической
Общее побуждение	к любым гипотезам - Какие есть гипотезы?	к аргументу / контраргументу - Согласны с этой гипотезой? - Почему?	к плану проверки - Как можно проверить эту гипотезу?
Подсказка	К решающей гипотезе	К аргументу / контраргументу	к плану проверки
Сообщение	решающей гипотезы	аргумента / контраргумента	плана проверки

2. Подводящий от проблемы диалог. При использовании данного метода сначала создается проблемная ситуация, а затем детей побуждают к осознанию и формированию проблемы.

3. Подводящий без проблемы диалог. Данный метод заключается в том, что по определенной – «сужающейся» - структуре подаются реплики, стимулирующие воспитанников выдвигать и проверять гипотезы.

Таким образом, существуют три основных метода поиска решения учебной проблемы: побуждающий к гипотезам диалог; подводящий от проблемы диалог; подводящий без проблемы диалог. Их сходство в том, что любой обеспечивает понимание нового знания детьми, ибо нельзя не понимать то, что ты открыл сам. Различие методов - в характере учебной деятельности школьников и, следовательно, в развивающем эффекте. Побуждающий к гипотезам диалог обеспечивает подлинно творческую деятельность учеников и развивает их речь и творческие способности. Подводящий к знанию диалог лишь имитирует творческий процесс и формирует логическое мышление и речь учащихся.

Слайд 8

Технология проблемно-диалогического обучения является:

- результативной

обеспечивает высокое качество усвоения знаний, эффективное развитие интеллекта и творческих способностей младших школьников, воспитание активной личности обучающихся, развитие универсальных учебных действий;

- здоровьесберегающей

позволяет снижать нервно-психические нагрузки учащихся за счет стимуляции познавательной мотивации и «открытия» знаний;

- общепедагогической

реализуется на любом предметном содержании и в любой образовательной ступени.